

## Compte rendu de l'Assemblée Générale du 27 janvier 2024

---

Le Président Nicolas Bernot ouvre la séance à 11h05.

Présents(es)s sur place:

Membres du bureau :

Nicolas Bernot (Président), Claire LLAMAS (trésorière), Virginie DI NOTO (secrétaire)

Professeur & coordinateur :

Xavier LLAMAS

Adhérent(e)s : Nathalie Rouillard, Cédric Prou

Pouvoir(s) donné au Président : Alexis Debreu

## Compte rendu de l'activité

---

### Rapport moral saison 2022/2023 :

#### Les effectifs

Nous retrouvons l'effectif de l'année précédente avec :

À la coordination pédagogique, Xavier Llamas

Xavier Llamas : guitare-basse, découverte des instruments, ateliers permanents, FMI et cursus complet,

Lucie Lima : chant, atelier intergénérationnel

Christine Franqueza : piano,

Juliette Decelle : flûte,

Estelle Vernier : violon,

Sébastien Ain : éveil musical et trombone,

Julien Mathonnet : saxophone et atelier

permanent Brassband,

Didier Joubert : batterie.

Création d'un atelier permanent brass band tous les jeudis dirigé par Julien.

#### Adhérents

Avec le COVID à distance, le nombre d'adhérents est en augmentation. 134 adhérents (contre 122 la saison passée).

133 adhérents — 152 activités : 120 personnes qui pratiquent 1 activité, 7 en pratiquent 2, 6 en pratique 3 dont 5 sont en cursus complet\*.

#### En cours individuels :

chant : 3

piano : 22

violon : 9

flûte traversière : 5

saxophone : 5

guitare-basse: 25 + 5\*

batterie : 13

trombone : 2

#### En Ateliers :

Eveil musical : 7

Découverte des instruments : 6

Atelier chant : 7

4 Atelier permanents : 20 + 4\* + Estelle et Sébastien

Brass band : 10 + 1\* + Sébastien

FMI : 2 + 5\*

Cursus complet : 5

Nous avons renouvelé également l'adhésion du groupe "Brass" qui est venu répéter leur répertoire durant l'année lorsque Xavier était disponible pour superviser leur présence.

## D'où viennent nos adhérents :

Les Sonchampoises, adhèrent volontiers aux propositions culturelles du village.

Avec les nouvelles constructions aux alentours nous espérons toucher encore plus d'enfants et d'adultes installés récemment même si nous sommes contraints par le nombre de salles/horaires/jours pour prodiguer les cours.

Nous avons toujours pour objectif de prioriser les inscriptions des habitants de la commune.

Sonchamp : 55  
Rambouillet : 14  
Saint-Arnoult : 15  
Ponthévrard : 9  
Clairefontaine : 5  
Prunay-en-Yvelines : 5  
Orphin : 3  
Gazeran : 3  
Emancé : 2  
Sainte-mesme : 2

Mittainville : 1  
La Celle les bordes : 1  
Saint-Hilarion : 1  
Rocheport-en-Yvelines : 1  
Le perray-en-Yvelines : 1  
Les Essarts-le-Roi : 1  
Vieille-église : 1  
Bullion : 1  
Poigny-La-Forêt : 1  
Paray-Douaville : 1

Orsonville : 1  
Dourdan : 1  
Ablis : 1  
Roinville : 1  
Gallardon : 1  
Auneau : 1  
Saint-léger-en-Yvelines : 1  
Jouars-Pontchartrain : 1  
Fontenay-lès-Briis : 1  
Maison : 2

## **Les Tarifs et règlements**

Nous n'avons pas augmenté les tarifs (*c'est prévu pour la rentrée 23/24 — cf AG du 8 octobre 2022*).

39 élèves ont bénéficié de l'aide du département PassPlus — ce dispositif propose à chaque étudiant(e) âgé(e) de 12 à 18 ans une aide financière à hauteur maximale de 60 euros pour une activité culturelle ou sportive auprès des organismes agréés.

Nous avons appliqué une réduction de 10% aux enfants des professeurs de l'émas ainsi qu'à la secrétaire de l'association.

Les règlements se sont bien déroulés. Avec la mise en place des prélèvements bancaires, le nombre de chèques à remettre en banque a nettement diminué, 2 adhérents ont préféré faire des virements — ce mode de règlement est plus contraignant à suivre et la trésorière souhaite que cette formule de paiement reste exceptionnelle.

Nous avons remboursé une partie de sa cotisation à un élève de guitare (144€) qui ne pouvait plus venir en cours pour des raisons professionnelles. Nous avons cependant maintenu le paiement de ces cours au professeur.

## **Les manifestations / animations dans le village et aux alentours**

### **La fête du printemps**

Cette première fête a eu lieu les vendredi 31 mars et samedi 1er avril, à Sonchamp

Au programme : le vendredi, une jam précédée d'un concert du groupe Peter Folk - dont un parent d'élèves fait partie - super concert! La jam a débuté vers 21h et beaucoup de monde est monté sur scène (environ 50 personnes étaient présentes). Des adhérents mais aussi des musiciens des alentours ont partagé la scène et la musique tout au long de la soirée.

Le samedi plusieurs animations ont été proposées autour du chant.

Un atelier musique et corps avec Juliette et un circle song avec Lucie. Un programme où tout le monde, musiciens et public, petits et grands, a participé dans une ambiance chaleureuse et festive.

Nous avons eu le plaisir d'écouter... un groupe d'élèves de flûte de Juliette... un duo père-fille qui a interprété une chanson. L'association de danse Geme art, avait lancé une opération de soutien financier pour que la compagnie Meltin'kidz afin qu'elle puisse continuer à participer à des compétitions et concours en région. Nous avons mis à disposition une boîte pour récolter de l'argent et la compagnie nous a fait le plaisir de danser pour le public. Ils ont récolté 130€. Merci pour eux.

L'après-midi s'est terminé en chanson avec l'atelier intergénérationnel de Lucie qui a interprété son répertoire.

Les ateliers permanents — jazz, rock, pop, et le brass band — ont animé la soirée.

Cette manifestation est l'occasion de répéter en public le répertoire en cours et d'appréhender la scène dans les conditions de concert.

La buvette était installée comme d'habitude. Nous avons essayé de proposer des assiettes de charcuterie et fromage, nous ne pensons pas réitérer l'expérience sans avoir mis en place une sorte de réservation en amont.

### **Fête de fin d'année**

Nous avons fêté ensemble la fin de l'année en beauté les 9, 10 & 11 Juin, à Sonchamp

La fête a commencé avec une jam le vendredi soir, fréquenté par une 80-taine de personnes. Le samedi après-midi des ateliers ados se sont produits sur scène, suivi par une pause grillade conviviale malgré des

circonstances météorologiques encore peu favorables cette année. Merci à la mairie pour son prêt du bbq. La soirée à repris vers 21h avec les ateliers permanents adultes et le Brass Band. La fête s'est clôturée avec les représentations de l'atelier d'éveil musical, des enfants et ados - nous avons eu la surprise d'entendre une composition de Celyan Devaux jouée par son atelier - c'était génial et très émouvant! le dimanche après-midi. Tout le monde a énormément apprécié le fait de pouvoir faire et partager la musique ensemble. Merci à tous !

## **Fête de la musique à Rambouillet**

Cette année encore, les ateliers permanents ont participé à la FdM.

Depuis 2 ans, l'organisation alloue un plateau à l'émas, pour toute la soirée, dirigé par Xavier accompagné de quelques élèves - merci aux bénévoles, amis et élèves pour leur aide précieuse quand il faut déménager et rapporter le matériel !

Cette manifestation permet avant tout aux élèves de se produire hors les murs et de goûter au plaisir de jouer ensemble. Il permet également de montrer le travail de l'école de musique et d'attirer à nous de nouveaux adhérents. C'est toujours un régal de voir le public toujours plus nombreux devant la scène !

## **Fête des moissons à Sonchamp**

Nous avons participé à la première fête des moissons de Sonchamp qui a eu lieu le 3 septembre 2023.

Caroline et Jérémy Bosselut et Xavier Llamas, à qui nous avons fait appel, ont assuré un bal de musique traditionnelle. C'est sous un soleil de plomb que nous nous sommes laissés aller à quelques pas de danse.

## **Cursus complet - la suite pour les élèves inscrits**

Fin juin, 3 élèves du cursus complet se sont présentés aux auditions d'entrée à l'IMEP- Paris college of music école de jazz et musiques actuelles - ils ont tous réussi, bravo !

1 est accepté en année préparatoire et 2 sont entrés directement en première année. Nous sommes très contents pour eux. Un grand merci à Xavier qui les accompagne avec beaucoup d'enthousiasme et d'ambition. Son travail est récompensé et à l'IMEP, l'émas commence à avoir une réputation et la confiance s'installe.

## **Émas et la Mairie de Sonchamp**

Nous renouvelons vivement nos remerciements à la Mairie pour son soutien à nos activités, pour le prêt des salles et de la salle des fêtes.

La mairie nous a proposé de signer une convention pour l'utilisation des locaux pour 1 année — renouvelable chaque année sur demande en juin, avec demande spécifique d'utilisation pour juillet et août — après lecture, nous avons des réserves sur quelques points qui n'étaient pas compatibles avec le fonctionnement de l'association. Suite à un échange avec Richard Naze, élu et référent pour les associations de la commune, une nouvelle convention devait nous être proposée. N'ayant pas reçu de nouvelle version, nous n'avons pas signé le document.

Nous avons sollicité et obtenu l'autorisation de la mairie pour utiliser la salle des fêtes pour quelques répétitions du brass band les jeudis soir à partir de janvier car avec la mise en place des ateliers pèles-mêle (6 fois dans l'année) le nombre de participants augmente ce qui rend les répétitions quasi impossibles dans les salles de cours habituelles. Comme tous les ans, nous avons utilisé la salle des fêtes pour nos 2 manifestations.

## **Rapport financier saison 2022/2023 :**

---

Nous avons fini l'année avec un excédent de 977,16€ - voir le compte de résultat en annexe.

Lecture et approbation du rapport financier.

Les cotisations encaissées pour les cours individuels couvrent la facturation des profs.

Les cotisations des cours collectifs servent à couvrir les rémunérations des profs et absorbe une partie des heures de coordination nécessaires à garantir le niveau d'enseignement et son bon déroulement.

Les adhésions et la subvention de la mairie aident à financer les dépenses liées au fonctionnement de l'émas : achats petites fournitures de bureau, tableau veleda, abonnement Wix (*site internet*) à la publicité (*communication des événements et maintenance du site internet*) ainsi qu'au renouvellement ou achat du matériel nécessaire à pratique de la musique (*table de mixage, peaux de batteries, pieds micro, micros...*). La réserve du livret complète la dépense liée aux heures de coordination, les achats de matériel et ou exceptionnels (*comme l'impression de tee-shirt pour le brass band cette année*).

Projets saison 2023/2024

---

### **Demande de participation au projet "Anne Sylvestre" avec Juliette Decelle**

Juliette propose que 3 ou 4 élèves les plus autonomes possible de l'émas participent au projet.

Des répétitions sont programmées et les représentations sont prévues le 15 mars au Cratère à Saint-Arnoult et le 21 mars dans la salle de spectacle L'étincelle à Ablis.

**Le weekend du 26, 27 et 28 avril** a été retenu pour organiser des activités autour du jazz.

Une jam, des concerts d'ateliers de l'émas et d'ateliers d'écoles de musique de la région seront au programme.

### **Xavier propose une conférence sur l'histoire du jazz**

Option posée le 27 Mars.

Dans une salle de cours.

Xavier propose cette conférence soutenue par des projections d'images d'archives et des propos illustrés par des interventions live avec d'autres professeurs d'émas et des 2 ateliers permanents Jazz.

Nous envisageons une entrée payante à hauteur de 5€ ou participation libre.

**Le weekend du 31 mai, 1er et 2 Juin** est réservé pour la fête de fin d'année.

**EMAS participera à la fête de la musique de Rambouillet** le 22 juin.

Les cours s'arrêteront le 14 juin.

### **Achat d'une table de mixage**

EMAS veut mettre à la technologie d'aujourd'hui son matériel et va procéder à l'achat d'une table de mixage numérique. Cette table de mixage permettra des pré-enregistrements et facilitera énormément les changements de plateaux lors de nos concerts.

### Organisation du bureau

---

Le président Nicolas Bernot, la trésorière Claire Llamas et la secrétaire Virginie Di Noto, renouvellent leur engagement pour la saison 2023/2024.

### Questions diverses

---

Il n'y a pas eu des questions

**La séance est levée à 13H00**

Fait à Sonchamp le 28 janvier 2024

Nicolas Bernot  
Le président

Claire LLAMAS  
La Trésorière